

Всероссийский Интернет-проект «Учитель нашей новой школы»

Творческий конкурс «Слово об учителе»

Номинация: «Учитель нашей новой школы»

<http://teacher.edu.yar.ru/words/index.html>

Щербахо Надежда Валерьевна

Челябинская область

г. Еманжелинск

Учитель нашей новой школы

Я верю, что мечты сбываются. Моя сбылась. Я – учитель. Понимаю, что впереди – долгая дорога длиною в жизнь, на которой будут успехи и неудачи...

Я всегда хотела в школу, стремилась в школу. Меня, ребенка, никогда не привлекала «бесцельная» игра в детском саду. С четырех лет я посещала подготовительную группу лицея, чтобы узнать что-то новое. В шесть лет я наконец-таки пошла в школу. Для меня это маленькое одноэтажное сельское здание среди берез стало настоящим домом, не фоном, а средой обитания. Я жила там. До сих пор помню чувство, когда я приоткрывала со священным трепетом дверь в учительскую – место, где, по моему глубокому убеждению, происходило некое таинство. Так хотелось быть там и похожей на Них. Уже тогда я поняла, что буду учителем. Быстро пролетела эта счастливая школьная пора, но своего намерения я не изменила.

Никогда меня не пугали ни экономическая составляющая, ни трудности с учениками. Я знала, что всё преодолю, и всегда ощущала, что быть учителем – моё призвание. Я не могла уйти из школы, не могла даже представить своё существование вне её. Школа – это особый мир, особая жизнь, с которой не хочется расставаться.

Ни с чем не сравнить ощущение, когда закрываешь дверь класса и начинается урок... Необъяснимый страх после урока: чего-то не успел, что-то не сказал... И вот теперь я поняла это особое чувство, когда ты нежно называешь чужих детей «своими», когда тебя сопровождают улыбки и наивными признаниями в любви. Это чувство я не променяю ни на что.

Да, учитель – это прежде всего человек. Но это человек, который постоянно стремиться, должен стремиться к совершенству. Учитель обязан следить за своей манерой поведения везде, он остается учителем всегда – и в стенах родной школы, и в магазине, и в бассейне... В первый год работы в школе труднее всего мне было научиться управлять всеми эмоциями, контролировать себя в различных ситуациях. Я не ожидала, что то, что раньше казалось само собой разумеющимся, так сложно. Дети, как локаторы, улавливают настроение, и нельзя ни болеть, ни расслабляться. Очень важно, чтобы ученики почувствовали себя в обстановке любви и внимания. Нужно не «добиваться» их любви, а просто пытаться расположить к себе. Дети – это не особый мир, не наш, взрослых, проект, который следует бережно хранить и совершенствовать, для того чтобы в конце концов он стал ещё одной взрослой человеческой особью. Нет. Может быть, с юридической точки зрения, ребенок – это существо, не достигшее 18 лет, но для нас, учителей, он – человек, который обладает собственными эмоциями, проблемами, взглядами, мнение которой мы должны уважать, если хотим того же от него. Учитель помогает ребенку определить приоритеты и понять неоднозначность жизни.

Я глубоко убеждена, что есть множество профессий, которые терпят присутствие «случайно» попавших в них людей, но только не профессия школьного учителя. Почему? Каждый день этот человек имеет дело с детьми, смотрит в их глаза, в которых всегда есть желание обратить на себя внимание, стремление к пониманию и поддержке. Можно

Всероссийский Интернет-проект «Учитель нашей новой школы»

Творческий конкурс «Слово об учителе»

Номинация: «Учитель нашей новой школы»

<http://teacher.edu.yar.ru/words/index.html>

научить методике преподавания предмета и даже умению вести себя в любых школьных ситуациях, но тот человек, в котором нет желания идти в школу, к ребятам, постоянно «гореть» вместе с детьми, не будет принят учениками.

Конечно, трудно поверить, что человек, который совсем недавно был учеником, может так глубоко ощущать всю внутреннюю силу и красоту школьной жизни. Наверное, я бы и сама себе не поверила несколько лет назад, что возможно настолько прирасти к школе – этому вечному круговороту эмоций, в котором тяжело, но настолько восхитительно, что покинуть его – значит открыть вечную зияющую дыру тоски в душе. Я долго размышляла, а может, действительно уйти в другую профессию? Но, перебрав бесконечный список возможностей, я понимаю, что именно школа – это моё, именно здесь я счастлива.

Я с детства росла в атмосфере добра и спокойствия, которое создавала мне моя бабушка. То ли то поколение было действительно добрее нашего, но я росла на сказках. Бабушка открыла мне истинную красоту природы. Когда мы гуляли, то она обращала внимание на такие, казалось бы, мелочи, как капелька росы на кончике листика, белые пушистые облака над головой, ласковый теплый ветерок. Она находила в совершенно обычных вещах удивительное. Со временем и я стала вливаться в этот волшебный мир. Стала понимать, что все в природе совершенно, нет ничего лишнего. Совершенно и прекрасно. В природе присутствует и уважение. Она всегда сравнивала природу с человеческими отношениями, говорила: «Если бы каждый человек осознавал себя частичкой другого, чем-то родным, видел бы в самом даже неприятном для него человеке, даже в том, кто сделал ему плохое, что-то хорошее, умел прощать, то и мир был бы чище и красивее. Была такая же гармония, что и в природе». Теперь я поняла, каким мудрым педагогом была моя бабушка. Как мне хочется хоть что-то взять от неё! Учитель, по-моему, не может быть частью того мира, в котором торжествует зло и лицемерие, он проводник в мир добра и красоты, в мир морального совершенства.

Да, ребенок является личностью. Но мы не должны забывать, что детство – самая безмятежная пора человеческой жизни. У детей есть проблемы, но многие из них – результат наших «взрослых» проблем. Ребенок, который вырос в атмосфере тепла и любви, навсегда останется добрым и чутким, никогда у него не сотрутся воспоминания детских лет. Достоевский говорил: «Знайте же, что ничего нет выше и сильнее, и здоровее и полезнее впредь для жизни, как хорошее какое-нибудь воспоминание, и особенно вынесенное ещё из детства, из родного дома». Я считаю, что трудности и лишения, хотя бы большую часть их, нужно оставить для взрослой жизни. Детям нужно внимание и забота. А в школе каждый ребенок проводит почти половину его детства. Вот и получается, что наполовину от родителей, а наполовину от нашего, учителей, к нему отношения, зависит, станет ли ребенок человеком или нет. Курс литературы в школе направлен в основном на нравственное воспитание ребенка, на постепенное осознание им грани между вечно добром и злом, правдой и ложью, искренностью и лицемерием.

Кто же может ответить, что важнее делать учителю – обучать или воспитать ребенка? Ответ на вопрос дает нам формулу идеального учителя – конечно же, это тот, для кого эти понятия неразделимы. Обучай, воспитывая, и воспитывай, обучая. Цель образовательной системы – воспитать гармоничную личность. Конечно, за этой сухой фразой и трогательные взгляды, и разговоры по душам, и волнительные переживания... Мне часто снится школа, я закрываю глаза, вспоминаю ставших такими родными пятиклашек и шестиклашек и не могу не улыбнуться – хотя всего полгода назад они были всего лишь незнакомыми ребятами...

Всероссийский Интернет-проект «Учитель нашей новой школы»

Творческий конкурс «Слово об учителе»

Номинация: «Учитель нашей новой школы»

<http://teacher.edu.yar.ru/words/index.html>

Конечно же, мир, как его понимает ребенок, и мир, как его понимает взрослый, всё же существенно различаются. Поэтому я считаю, что, сколько бы учителю ни было лет, он должен быть близок по духу к ребенку, должен быть сам немного ребенком. Конечно, моральные устои общества остаются неизменными, но, с другой стороны, ребенок видит мир таким, каков он есть, а не таким, в каком мы бы хотели жить. Поэтому учитель – это человек вневременной, который должен понимать как своё поколение, так и подрастающее, иначе диалога не получится. Фактически школа – это тот же дом, в нем тоже может возникнуть проблема «отцов и детей», но учитель на то и учитель, что должен проложить мосты через все пропасти между ним и ребенком. Главное - ко всем детям одинаково и стремиться к взаимопониманию.

«Все мы родом из детства». Я многим обязана своим родителям и учителям. Они прекрасно дополняли друг друга – то, чего мне не могли объяснить учителя, рассказывала мама, а то, что не могла объяснить мама, давали учителя. В школе моего детства я была свободной и любимой. Я часто задерживалась после уроков, и мы то с одним учителем, то с другим проводили опыты, беседовали о Булгакове, листали в библиотеке энциклопедии, вместе вымазывались в краске, пытаюсь создать второго Малевича... Вместе с учителем истории ездили в город, с учителем информатики – в центр усовершенствования учителей на курсы Интернета, с учителем русского языка и литературы защищали сложнейшие проекты по творчеству писателей... Такой должна быть школа, такими должны быть учителя – чтобы ребенку хотелось лететь в школу на крыльях. И не уходить допоздна.

Я хочу стать настоящим учителем, мне помогают мои нынешние коллеги, мой наставник. Все учителя разные, но у каждого собственный взгляд на свою профессию. Я не завидую их опыту, мне нравится учиться у специалистов в своём деле, надеюсь, когда-нибудь я достигну и их уровня.

Может быть, моя философия утопична, но я верю, что любовь, любовь к детям – это самый важный принцип в педагогической деятельности.